How To Understand Your Dragon

by ChioGravits

Category: How to Train Your Dragon Genre: Friendship, Hurt-Comfort

Language: Spanish

Characters: Hiccup, Toothless

Status: In-Progress

Published: 2014-01-15 21:49:52 Updated: 2014-07-10 02:19:34 Packaged: 2016-04-26 16:29:41

Rating: T Chapters: 2 Words: 4,475

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Toothless es el hijo prodigio del jefe de la tribu vikinga, hombre que nadie ha llamado por su nombre sino su apodo. Todos lo respetan y valoran, pero esperan de él mucho mÃ;s de lo que puede dar. Su hermano lo envidia, sus amigos son algo inexistente y comienza a sentirse realmente ajeno a su hogar. Sin embargo, un dÃ-a encuentra algo que le harÃ; comprender su soledad.

1. CapÃ-tulo I: Sangre de las noches

**Comentarios: **Para comenzar, es una idea que me tentó hacer desde hace mucho y creo que terminé de convencerme de hacerla gracias a una conversación con Aki Okumura. Espero les guste c':

**Discleimer: **Ninguno de los personajes me pertenece, todos son propiedad de DreamWorks con Cressida Cowell. Esta historia es $m\tilde{A}-a$, escrita sin fines de lucro.

* * *

>How To Understand Your Dragon
>Sangre de las noches>

* * *

>.

"â€|Siempre te protegeré, ¿estÃ; bien? ConfÃ-a en mÃ-, como lo hiciste antesâ€|"

 $-\cdot -$

* * *

>Los alaridos y gritos que provenÃ-an de afuera fue lo que llegó

a despertarlo. Siempre habã-a tenido el sueãto pesado pero para mala suerte suya sus oã-dos eran realmente sensibles a la hora de los estallidos que provocaban las catapultas o las explosiones. Si bien decã-an que era una virtud, para él solo era otra cualidad suya que le impedã-a dormir.

Se levantó de mala gana, tomando el mazo que colgaba a los pies de su cama, emitiendo lo mã¡s parecido a un gruñido antes de caminar a la ventana y saltar. La planta de sus botas se deslizó por la madera hasta terminar en el suelo firme de tierra que conformaba los caminos por donde la gente, su gente, corrÃ-a hacia los incendios y siluetas mã¡s grandes en gritos de batalla o agónicos que llegaba a escuchar. Y todo por una sola causa: dragones.

â€"Â;Toothles!â€"dobló la mirada hacia quien lo llamaba, solo manteniendo la postura ante el hombre de mirada seca y fðricaâ€" Â;Â;Se puede saber dónde estabas!?

Se quejó ante el grito y el barullo a su alrededor no ayudaba demasiado a calmar la posible jaqueca que tenÃ-a por alguna razónâ€" Estaba durmiendo, ¿por qué gritas?â€"hizo un gesto con la nariz en disgusto y oyó un resoplido irritado, aunque no era nada comparado a la irritación que él mismo sentÃ-a en ese momento.

â€"Concéntrate, â€"el sujeto no hizo mÃ;s que acercarse a él, notÃ;ndose el porte imponente y altivo que variaba la diferencia entre ambas figuras, dejÃ;ndolo a él como una simple hormigaâ€"y dale a esas cosas del demonioâ€"dicho esto, el mayor le envió una mirada amenazante, con aquellos orbes de un extraño color azulado verdoso que parecÃ-an enrojecerse de forma oscura al tener un arma en sus manos.

Lo vio alejarse entre los dem \tilde{A} ; s hombres, siempre teniendo el paso asegurado debido al miedo que le ten \tilde{A} -an muchos.

Era el jefe de la tribu y su nombre era totalmente desconocido. Es $m\tilde{A}_{|s}$, ni \tilde{A} ©l mismo estaba seguro de $c\tilde{A}^{3}$ mo se llamaba, ya que odiaba o parec \tilde{A} -a hacerlo, el ser llamado por su nombre de origen. La raz \tilde{A}^{3} n de aquello era un misterio para los conocimientos de muchos y es que su man \tilde{A} -a por verse superior invitaba a todos a cubrir sus o \tilde{A} -dos. Sin embargo, nadie pod \tilde{A} -a negar la fuerza e inteligencia que el hombre portaba a pesar de todo.

>Se decÃ-a, hasta tiempo atrÃ;s y lo siguen haciendo hasta el momento, que siendo tan solo un niÃ \pm o habÃ-a decapitado a un dragÃ 3 n frente a sus progenitores y desde entonces su destino como lÃ-der habÃ-a estado asegurado. No lo dudaba, con solo hacer presencia causaba escalofrÃ-os. Desde entonces, era conocido como The Green Death.

Y pensar que el matar a un drag \tilde{A}^3 n era algo tan lejano para \tilde{A} 0].

â€"¡Cuidado!â€"Desvió rápidamente la mirada hacia atrás y tuvo el tiempo suficiente para empuñar el mango del mazo y estrellarlo contra la mandÃ-bula de la criatura que se habÃ-a osado a atacarlo por la espalda. Descuido suyo, pero seguÃ-a siendo de cobardes.

El golpe guiÃ³ al dragÃ³n hacia su lado izquierdo, arrojÃ;ndolo sobre un montÃ-culo de escombros que los demÃ;s vikingos de alto rango no

tardaron en atraparlo y enviarle una mirada de gratitud; los ignor \tilde{A}^3 completamente.

Tal vez no era tan lejano.

Sintió pasos y volvió a ver hacia esa dirección, solo notando una figura esbelta y jadeante que se acercaba con una cubeta de agua, agotada. Patético.

â€"Has perdido al grupo otra vez, ¿eh?â€"No evitó que el tono burlón saliera de su garganta, haciendo a la femenina encogerse en el lugar de vergüenza. Era gratificante de cierta forma, para su retorcida cabezaâ€" Ellos estÃ;n por allÃ;â€"Señaló con su mazo hacia el grupo de jóvenes cerca de los incendios, oyéndose solo los gritos de un par de gemelosâ€"Si te apresuras, tal vez puedas apagar una llama, Stormflyâ€|â€"La aludida lo miró, con sus brillantes, y a su vez opacos, ojos carmesÃ-, desviando la mirada luego hacia cualquier otro lado.

â€"No te burles de miâ€|â€"Fue apenas un murmuro pero pudo escucharlo antes de verla correr hacia esa direcci \tilde{A} 3n.

Sus ojos solo vieron de forma aburrida el c \tilde{A}^3 mo intentaban apagar el fuego y solo frunci \tilde{A}^3 el ce \tilde{A}^{\pm} o al sentir un rugido cerca suyo, girando sobre sus talones con destreza, volviendo a impactar la maza contra la coronilla de otra de esas bestias.

La chica era buena, no lo negaba.

Vio nuevamente c \tilde{A}^3 mo se llevaban al drag \tilde{A}^3 n y vislumbr \tilde{A}^3 otro no muy lejos de all \tilde{A} -, corriendo en su direcci \tilde{A}^3 n.

Solo que él… era _mejor._

Matar a un dragón lo era todo por esa zona y, aunque ya tuviese el reconocimiento de vikingo prodigio, por asÃ- decirlo, lo querÃ-a. Lo deseaba mÃ;s que cualquier otra cosa.

>No era un asesino, jamÃ;s habÃ-a asesinado antes, pero si debÃ-a hacerlo para que lo aceptasen entonces lo harÃ-a. Sin duda lo harÃ-a.

Se detuvo un momento en el lugar, viendo el cielo nocturno.

 \hat{A} ¿Desde cu \tilde{A} ;ndo buscaba aceptaci \tilde{A} ³n? Ya la ten \tilde{A} -a. Era una p \tilde{A} ©rdida de tiempo.

Aðn asÃ-…

Los vikingos de la aldea se detuvieron al ver completo silencio en los cielos, ya sin ver ningún otro dragón que no fuesen los que habÃ-an atrapado. El silencio siguió por varios minutos, siendo sepulcral y escalofriante hasta el punto en que giraron la mirada hacia el pelinegro que solo veÃ-a el cielo, moviendo su cabeza hacia diferentes direcciones, como si viese algo allÃ- que los demás no.

Sonri \tilde{A}^3 ladino. Por supuesto que \tilde{A} ©l ve \tilde{A} -a cosas que los dem \tilde{A} ; s no.

¿Dónde? Empuñó nuevamente el mazo y corrió hacia el grupo de

vikingos que se armaban en el puerto.

Toothless, porque cuando era niño prÃ;cticamente golpeaba a los otros niños a tal punto de dejarlos sin dientes o mÃ-nimo quitarles uno. HabÃ-a sido un niño bastante problemÃ;tico y a pesar de todos aquellos problemas, ciertamente, en los que se habÃ-a metido su padre estaba orgulloso. Eso querÃ-a él, que sintiera orgulloso.

The Night Fury, $t\tilde{A}$ -tulo que se gan \tilde{A}^3 por su destreza en las noches. Era verdad, despu \tilde{A} ©s de todo, se movilizaba mejor sin el sol en el cielo y mientras todos estaban cegados por la oscuridad, \tilde{A} ©l atacaba. Hab \tilde{A} -a nacido para eso. Sus ojos $t\tilde{A}^3$ xicos, de un verde y conjunto amarillento, se iluminaban a la luz de la luna cual un felino y depredador que solo busca sangre. Sangre que derramar.

SiÃ@ntete orgulloso.

Se meci \tilde{A}^3 por un corto tiempo, casi cent \tilde{A} ©simas, antes de saltar desde el acantilado y caer, oy \tilde{A} ©ndose el su grito y un gemido ag \tilde{A}^3 nico no muy despu \tilde{A} ©s de eso.

SiÃ@ntete orgulloso.

* * *

>.

â€"¿Qué puedo decir? Lo has hecho otra vez. Realmente derribaste a ese dragónâ€"Escuchó la voz divertida del herrero a sus espaldas, estando apoyado en la madera que componÃ-a la fragua en sÃ-. Rodó los ojos al escucharlo pero no evitó que la sonrisa saliera a flote. No obstante antes de poder decir algo, volvió a hablarâ€" De todas formas no interesa ya, siempre te sales con la tuya.

Se volteó para ver hacia dentro, solo observando al sujeto que armaba tranquilamente un hacha. Era un vikingo honorable e imponÃ-a respeto, aunque era todo lo contrario a alguien realmente serio. Era más bienâ€| un rompe huesos con una sonrisa graciosa. Su nombre, Grim the Boneknapper.

>Y no era por nada. El sujeto hab \tilde{A} -a cazado m \tilde{A} ;s dragones de lo que pod \tilde{A} -a llegar a contar y su armadura era, perfectamente, la composici \tilde{A} 3n de muchos huesos de todos aquellas bestias. Cubr \tilde{A} -a enteramente su cuerpo y apenas dejaba ver el cabello oscuro y los ojos bailarines que le daban el toque burl \tilde{A} 3n a su persona.

â€"Tu padre te estaba viendo, por cierto…â€"Salió de su ensimismamiento al escucharlo, viéndolo en un gesto curioso ante eso. El mayor ni se inmutó a verlo, puliendo calmadamente su hacha.

No dijo absolutamente nada en ese lapso en el que escuchaba el sonido met \tilde{A} ; lico, volviendo el ambiente realmente inc \tilde{A} 3 modo. Ah \tilde{A} - estaba otra vez, ese tono de voz cada vez que mencionaba a su padre. Grim era lo suficientemente cercano como para conocerlo y saber qu \tilde{A} 0 era lo que buscaba.

Cuando era peque \tilde{A} to, se escapaba de su casa en el tiempo en que su padre dorm \tilde{A} -a y corr \tilde{A} -a directo a la fragua a ver al gran Boneknapper trabajar y contarle historias. Eran realmente descabelladas y casi sin sentido pero siendo tan solo un ni \tilde{A} to, las cre \tilde{A} -a y eso le hac \tilde{A} -a

querer ir al d \tilde{A} -a siguiente para escuchar otra m \tilde{A} ; s. Claro que, cuando su hermano lo descubri \tilde{A} ³ y delat \tilde{A} ³ ante su padre, no pudo ir tan seguido y los entrenamientos se volvieron realmente duros. Gracias a eso hab \tilde{A} -a mejorado incre \tilde{A} -blemente.

â€"¿Sabes? Te lo dejaré y vendré por él mañana…â€"Dijo, dejando el mazo sobre la madera, girando dispuesto a irse. Pero nuevamente lo escuchó hablar.

â€"No tienes que ser como él, â€"Se detuvo, doblando la mirada para verlo reposado en el tablón de madera algo astillado, con una mirada indescifrableâ€"no tienes que ser cruel.

Sus ojos t \tilde{A}^3 xicos solo lo vieron y emiti \tilde{A}^3 un resoplido que pudo haber sido m \tilde{A}_1 s bien una risa, pero no lleg \tilde{A}^3 a tal punto \hat{a} \in "sabes que eso es lo que quiero \hat{a} \in !

â€"Tð eres mÃ;s que eso…â€"Levantó la mirada para verlo al escucharlo pero ya no lo vio, escuchando nuevamente el sonido metÃ;lico y suspiró. Frunció ligeramente el entrecejo y miró el cielo inundado de estrellas.

_Es solo una mentira… _

Las voces que se escucharon cerca lo volvieron a la realidad y desvi \tilde{A}^3 la mirada hacia el grupo de adolescentes que se acercaban hablando y riendo entre ellos. Sus ojos pasaron por cada silueta, desde la rubia previamente vista, pasando por una casta \tilde{A}^{\pm} a que sonre \tilde{A} -a con amabilidad, hasta un par de gemelos que se abrazaban por los hombros cada uno, terminando en un pelirojo de cabello oscuro que al instante le devolvi \tilde{A}^3 la mirada. Le sonri \tilde{A}^3 un poco pero \tilde{A}^0 ste solo frunci \tilde{A}^3 el ce \tilde{A}^{\pm} o y sigui \tilde{A}^3 caminando, alej \tilde{A}^{\dagger} indose con los dem \tilde{A}^{\dagger} s.

Suspir \tilde{A}^3 , sintiendo un sabor amargo en la boca. Bueno, al menos sab \tilde{A} -a que estaba bien, siempre hab \tilde{A} -a recibido ese trato de su hermano. Hookfang era un tema.

La palmada en su hombro lo espant \tilde{A}^3 y volte \tilde{A}^3 , solo viendo al jefe que se acomodaba el casco vikingo con un gesto de su mano. Lo mir \tilde{A}^3 seriamente pero casi al instante volvi \tilde{A}^3 a palmear su hombro sin fuerza, con un desplazamiento de labios que se pudo interpretar como una sonrisa leve, muy leve.

â€"Buen trabajo…SerÃ;s un gran lÃ-der en el futuro, Toothless.

Sus palabras solo hicieron que marcase una sonrisa, también igual de leveâ€"hago lo que sé hacerâ€\å€"dijo, viendo a su lado, parpadeando al encontrar el lugar vacÃ-o, escuchando la voz grave de su padre ya alejÃ;ndose del lugar junto a demÃ;s hombres. Su mirada se calmó y solo frunció ligeramente el entrecejo. Vio las armas apiladas en el suelo, junto a la cabaña de la curandera y se acercó, tomando un hacha y dirigiéndose al bosque.

* * *

>.

 $\hat{A}_{\dot{c}}Cu\tilde{A}_{\dot{c}}$ ndo fue la \tilde{A}° ltima vez que lo llamo hijo? No recordaba siquiera que lo hubiese hecho.

Molesto, se revolvi \tilde{A}^3 el cabello con frustraci \tilde{A}^3 n y solo suspir \tilde{A}^3 pesadamente, que j \tilde{A}_1 ndose en el proceso. \hat{A}_2 Era mucho pedir? Los pocos recuerdos que ten \tilde{A} -an juntos era de entrenamientos obligatorios que impon \tilde{A} -a su padre cuando era ni \tilde{A} to, muchos de ellos bastante pesados, pero eran los \tilde{A}^0 nicos que ten \tilde{A} -a junto a \tilde{A}^0 l. Y luego, todo era blanco.

>TenÃ-a buena memoria, entonces, ¿por qué no podÃ-a recordarlo?

Gru $\tilde{A}\pm\tilde{A}^3$ de molestia y solo empu $\tilde{A}\pm\tilde{A}^3$ el mango del hacha desgastada, elevando su brazo derecho hacia atr \tilde{A} ; s y solo arrojando el hacha contra el \tilde{A} ; rbol m \tilde{A} ; s cercano.

Si hacÃ-a todo eso era por él, ¿es que acaso no lo veÃ-a? Las palabras de aliento jamÃ;s llegaban, solo lo felicitaba y decÃ-a lo mismo. "SerÃ;s un gran jefe". Ã%l no querÃ-a ser un gran jefe, no querÃ-a ser lÃ-der.

Tomó nuevamente el hacha y lo libró de la madera del pino, suspirando. Vio el arma en sus manos y apretó la mandÃ-bulaâ€″lo único que quiero es que me digas que soy un buen hijo…

Frunci \tilde{A}^3 el ce $\tilde{A}\pm$ o y arroj \tilde{A}^3 nuevamente el hacha, viendo c \tilde{A}^3 mo se perd \tilde{A} -a entre los \tilde{A} ;rboles y arbustos, quej \tilde{A} ;ndose internamente por haberla perdido. No obstante, el gemido ag \tilde{A}^3 nico que escuch \tilde{A}^3 tras el golpe que confirmaba que el hacha se hab \tilde{A} -a incrustado en algo, llam \tilde{A}^3 su atenci \tilde{A}^3 n.

Sin pensarlo mucho, corri \tilde{A}^3 hacia all \tilde{A} -, entrometi \tilde{A} ©ndose entre las muchas ramas y hojas, llegando a un \tilde{A} ;rbol bastante voluminoso. Vio su hacha en \tilde{A} ©l y la tom \tilde{A}^3 , sac \tilde{A} ;ndola con bastante facilidad. \hat{A} ¿Lo hab \tilde{A} -a imaginado?

Escuchó un goteo y miró el filo del arma, notándose un lÃ-quido morado deslizándose por ella, goteando al suelo. Lo acercó e inhaló profundamente, alejándose luego. No tenÃ-a un olor en especÃ-fico y era, a su vez, bastante comðn. ¿Qué era eso? >Casi por instinto, bajo la mirada al suelo, dejando caer a su costado la mano que tenÃ-a sujeta el hacha. Sus ojos parecieron reflejar completa sorpresa. ¿Eso eraâ€|?

â€"Â;Toothless!â€"Pegó un salto en el lugar al escuchar el grito conocido y solo vio hacia atrÃ;s, sin divisar a nada ni a nadie. DebÃ-a regresar si no querÃ-a que su padre lo matara.

Emitió un jadeo y se volteó hacia los árboles, deteniéndose en seco. Parpadeo lentamente, con la vista en el suelo, y volvió a girar hacia atrás, viendo nuevamenteâ€"debo estar loco de solo pensarlo…â€"hizo una mueca y se volvió, hincándose en el suelo y tomando entre sus manos el ala de un color verdoso de dónde provenÃ-a lo que habÃ-a confirmado, era sangre morada. La envolvió con su capa y se levantó, corriendo hacia la aldea nuevamente. TenÃ-a demasiadas cosas en la cabeza y aquella habÃ-a calmado cada problemática. Ahora solo podÃ-a enfocarse en algo.

Le habÃ-a cortado el ala a un dragón por accidente._

* * *

>.

_Aclaro, antes de terminar, que todo estar \tilde{A}_i bastante alterado para que la historia funcione como quiero que lo haga. Por lo tanto, habr \tilde{A}_i n visto la actitud de Toothless aqu \tilde{A} -, lo cual es intencional.

En fin, espero les haya gustado y quiero saber si debo continuarla o no. No tengo dÃ-as especÃ-ficos de actualización debido a que estoy bastante complicada pero querÃ-a comenzar con esta historia para poder seguirla cuando tuviese y me diesen la oportunidad. AdemÃ;s de que tengo tantas cosas pensadas para ella~

 $_{\hat{A}}$; Gracias por tomarse algo de su tiempo para leer este humilde fic y primer cap \hat{A} -tulo! Quiero opiniones, sean malas o buenas~

2. CapÃ-tulo II: El rencor del descuidado

**Comentarios: **Agradezco a los que comentaron y me dieron su opini \tilde{A}^3 n~ Traje el segundo cap \tilde{A} -tulo lo m \tilde{A}_1 s r \tilde{A}_1 pido que pude. Nuevamente, gracias a los que comentaron y a los que no comentaron pero si leyeron y les interes \tilde{A}^3 , \hat{A}_1 pues espero les guste esta continuaci \tilde{A}^3 n!~

**Discleimer: **Ninguno de los personajes me pertenece, todos son propiedad de DreamWorks con Cressida Cowell. Esta historia es $m\tilde{A}$ -a, escrita sin fines de lucro.

* * *

>How To Understand Your Dragon
>El rencor del descuidado

•

* * *

>"…Continða, solo un poco mÃ;s…"

* * *

>.

Cuando por fin sus pies pisaron la madera de la cabaña pudo sentir que estaba libre de tensiones, pero cuÃ;n equivocado estaba. Nadie previamente habÃ-a comprendido el por qué llevaba tanto apuro y mÃ;s saliendo del bosque; en él, ese comportamiento era extraño. Aunque, terco como él solo, tampoco se detuvo a dar explicaciones.

HabÃ-a procurado cubrir bien el miembro aún sangrante con su capa negra, disimulando a la hora de pasar ante alguien para no levantar sospechas sobre ese objeto en especial. Por tal motivo, no fue mucho problema el entrar a su casa, subir las escaleras y evitar siquiera el contacto visual con el que estuviese allÃ- dentro. Se encerró en su habitación, dejando el hacha sobre las demás armas dispersadas que tenÃ-a allÃ-, siendo su siguiente acto el dejarse caer sentado a su cama.

Diablos, ¿cuánto valÃ-a cada ala de dragón? SabÃ-a que no muchoâ€"sin mencionar que el ala no era realmente muy grande y apenas sobresalÃ-a un poco de su manoâ€" pero habÃ-a oÃ-do y comprobado que muchos vikingos, especialmente navegantes por profesión o comerciantes, las intercambiaban y hasta las comÃ-an. La sola idea le causó un escalofrÃ-o y dolor de estómago momentÃ;neo.

Pero, si bien lo pensaba, \hat{A} ; por qu \hat{A} © le tomaba tanta importancia? Era solo un ala, de un drag \hat{A} 3n que no era muy grande tampoco. $\hat{A}\hat{A}$ 0n si tuviera al cuerpo del reptil ser \hat{A} -a solo un chiste.

Entonces, Â;por qué estaba tan emocionado?

Se dej \tilde{A}^3 caer por completo en la cama, solo viendo el techo en lo que envolv \tilde{A} -a nuevamente aquello y lo dejaba a un lado. "Cuando matas a un drag \tilde{A}^3 n, te vuelves un vikingo", eran palabras que recordaba perfectamente de su padre a su joven edad y desde entonces solo se hab \tilde{A} -a limitado a perseguir ese propio capricho. Y, sin saberlo, se hab \tilde{A} -a descuidado de todo lo dem \tilde{A}_1 s. >El querer ser una imagen futura de su padre le hab \tilde{A} -a costado demasiado, desde los posibles amigos que pudo haber tenido hasta la propia relaci \tilde{A}^3 n que llevaba con su hermano. Todo se hab \tilde{A} -a esfumado de un d \tilde{A} -a para el otro. Y all \tilde{A} - estaba ahora, recordando viejos

de un dÃ-a para el otro. Y allÃ- estaba ahora, recordando viejos tiempos de los cuales no recordaba nada en verdad. Todas eran imÃ;genes en blanco que sðbitamente deparaban en un rostro femenino y luego, ahÃ-, comenzaban los recuerdos con su padre y su hermano; los tres solos. Era confuso pero no querÃ-a forzarse a recordar.

Y hablando de Hookfangâ€| lo habÃ-a vuelto a ignorar. Por décima vez ese dÃ-a.

Con su hermano siempre habã-a tenido problemas, no recordaba un momento en que no hubiese tenido inconvenientes con él o algunas peleas. Las veces que querã-a acercarse a él lo esquivaba y cuando intentaba ser amable, directamente o a distancia, le enviaba esas miradas toscas y brutas que solã-a recibir. No comprendã-a. Vivã-an en la misma casa y portaban la misma sangre, pero aãon asã- lo sentã-a como un completo desconocido. Eso no subã-a mucho su ã;nimo realmente. ¿Es que acaso le habã-a hecho algo malo? Probablemente. Conociã©ndose, de seguro ni debião de haberse dado cuenta del momento o la acciãon que provocão tal rechazo.

O el rechazo de muchos.

El c \tilde{A} ; lido tacto de los rayos del sol fue lo que lo despert \tilde{A}^3 . \hat{A} ; Despert \tilde{A}^3 ?

â€"Rayos, me quedé dormidoâ€|â€"se quejó en voz baja, viendo aburridamente su habitación. Sus ojos se ampliaron y casi de impulso giró su cabeza, buscando su capa. De pronto se sintió aliviado, dejando el aire entrar a su cuerpo cuando tuvo la capa delante suyo.

¿Por qué le preocupaba tanto?

Se encogi \tilde{A}^3 de hombros para s \tilde{A} - mismo en el lugar y se sent \tilde{A}^3 en la cama, estir \tilde{A} ;ndose perezosamente por aquel extra \tilde{A} to despertar. Sus ojos lagrimearon un poco al bostezar pero r \tilde{A} ;pidamente se disip \tilde{A}^3 al

frotar sus pÃ;rpados contra su mano, estirando la otra hacia el pie de la cama, tanteando el lugar. Observó al no encontrar su mazo y se extraño; sin embargo, recordó entonces que la noche anterior lo habÃ-a dejado en la fragua y suspiró cansadamente.

En un nuevo intento de terminar de despertarse, se apoy \tilde{A}^3 en la madera de su cama y se levant \tilde{A}^3 , bostezando sonoramente al estar de pie. Mir \tilde{A}^3 a su alrededor y solo depar \tilde{A}^3 en la capa nuevamente. Curv \tilde{A}^3 sus labios y se inclin \tilde{A}^3 , debati \tilde{A} ©ndose mentalmente. Opt \tilde{A}^3 por esconderla lo mejor que pudo.

Finalmente, salió de su habitación. El no llevar su mazo ni tener su capa, lo hicieron sentir ligeramente desnudo. Eran casi como su marca a propiedad, estar sin eso... se sentÃ-a extraño. Cuando llegó a la planta baja, el silencio continuaba reinando en soledad. Como suponÃ-a, no habÃ-a absolutamente nadie en casa. Muy pocas veces habÃ-a alguien allÃ-.

>El sonido de sus pies sobre la madera dejó de escucharse una vez estuvo fuera. El sol quemaba en su ropa negra, arrugando ligeramente la nariz por cómo se sentÃ-a. Cansador.

Emprendió camino hacia la herrerÃ-a, estando en bastante movimiento sin ser normal aquello. Varios vikingos formando una hilera para, suponÃ-a, retirar o dejar un arma. QuizÃ; pedir una. ¿A qué se debÃ-a aquello? La curiosidad lo mataba lentamente. >Decidió acercarse sin prisa alguna, viendo intrigado el amontonamiento y escuchando apenas las quejas de quien era el gran Boneknapper. Se acercó por un lado, esquivando tantos cuerpos pudo, y entró a la fragua, viendo el ajetreo que un solo hombre pudo causar.

â€"¿EstÃ;s… bien?

El mayor cubierto completamente por huesos, apenas lo escuchó se giró a verloâ€" ¡Oh, muchacho! â€"Terminó de colocarle el mango a una del tumulto de armas que tenÃ-a en el suelo; cada una de ellas parecÃ-an más pesadas que las otrasâ€"¿Vienes por tu mazo? â€"Suspiró al ver el asentimiento del azabache, entregando dicha arma al vikingo en esperaâ€" Lo siento, muchacho. Apenas te fuiste ayer, comenzaron a caer todos. ¡No he tenido descanso! Tuve que trabajar toda la noche, es el castigo de trabajar solo, puede que solicite algðn aprendiz de la academia, ya sabes. No estoy viejo pero sÃ- cansado.

El ojitóxico soltó una risa por lo bajo, viéndolo ir de un lado a otro. El choque de los huesos entre sÃ- escuchándose más de una vez.

â€"No te preocupes, volveré luego por él.

â€"Lo tendré listo para entonces, creo que hay uno en la academia si quieres entrenarâ€" Comentó el mayor sin verlo. El más pálido asintió y salió, esquivando gente al pasar.

* * *

>.

El camino result \tilde{A}^3 m \tilde{A} ; s largo de lo que esperaba. El no tener ning \tilde{A}° n pensamiento en mente o compa $\tilde{A}\pm\tilde{A}-a$ all $\tilde{A}-$ mismo, hizo que su vista

estuviese siempre delante, lo cual no era de mucha ayuda. Era como cuando tomó aquel telescopio de niño y lo usó al revés, viendo todo completamente mÃ;s lejano a lo que realmente estaba. Pues asÃ-lo sentÃ-a ahora.

Ese dÃ-a, el mercader habÃ-a llegado a la isla y su padre siempre acostumbraba a recibirlo, buscando algo que le interesase. Especialmente regalos para cuando hiciese algÃon trato con alguna aldea vecina. Y su hermano y él ya estaban en camino en una carreta â€"en ese tiempo, recordaba, se llevaban realmente bien y jugaban juntos todo el tiempo cosa que en momentos actuales se le dificultaba creerâ€". Recordaba haber ganado y visto a Hookfang hacer un gesto molesto, de aquellos infantiles que hace un niÃ \pm o tras no conseguir algo. Posteriormente, habÃ-an estado hurgando entre todas aquellas cosas.

En su momento, sol \tilde{A} -a divertirse con cualquier cosa que encontrase y su hermano no era muy diferente a $\tilde{A} \odot l$. Realmente cada detalle continuaba preservado en sus memorias.

Aunque debÃ-a admitir que comenzaba a preocuparse por estar pensando en ello. HacÃ-a mucho no se detenÃ-a a hacerlo en verdad.

Y como dicen, sumergido en sus pensamientos el tiempo pas \tilde{A}^3 volando, casi literalmente. Pod \tilde{A} -a escuchar los rugidos de los dragones encerrados en la arena y c \tilde{A}^3 mo cada tanto se escuchaba uno que otro sonido perturbador; el filo de un arma chocando contra otra.

Las puertas estaban abiertas como siempre. Los vikingos confiados en que ningún dragón escaparÃ-a jamÃ;s, ignorando por completo el que los aprendices pudiesen errar. A veces resultaban ser mÃ;s tercos de lo que aparentaban, eran muy testarudos. Y ni se diga su padre, él era el primero. Se detuvo en la puerta y suspiró, dejando caer sus hombros. Una figura de vestimentas rojas y oscuras se veÃ-a desde su lugar, ya conociéndola incluso de espaldas. No podÃ-a ser otro jamÃ;s.

Dio un paso al frente y finalmente entró. Su visión se oscureció para capturar nuevamente el destello del sol una vez estuvo ya en la arena. Para su sorpresa, no se veÃ-a la presencia de ningðn reptil a distancia. Los gruñidos que habÃ-a escuchado eran solamente de los que se encontraban tras las grandes puertas.

En su lugar, Hookfang blandÃ-a una espada con destreza, apretando el puño en torno al mango y golpeando la dichosa estatua de madera que Grim habÃ-a hecho en sus momentos de aburrimiento. Incluso la habÃ-a hecho en su presencia. ¡Recordaba haber estado más de tres horas intentando convencerlo de que fuesen de madera en lugar de hueso!

HabÃ-a cosas que no cambiaban jamÃ;s.

â€"¡Hey, Toothless! ¿Vienes a entrenar? â€"Se mantuvo viendo cómo la figura de su hermano se tensaba y se detenÃ-a, continuando luego con sus movimientos mucho más bruscos y algo torpes. Entrecerró sus ojos y se giró para, asÃ-, poder ver a los gemelos que compartÃ-an el grupo con Hookfang. Barf y Belch se abrazaban por los hombros, con grandes sonrisas tontas en sus rostros. Los cabellos rojizos caÃ-an de sus cabezas y los orbes castaños se veÃ-an a la par. ParecÃ-an estar unidos en un mismo cuerpo. Aunque toda la familia de ese

apellido era asÃ-. Inseparables.

â€"Iba a hacerlo, pero veo que la prÃ;ctica ya estÃ; ocupada.

Escuchó un desliz de un par de botas y marcó una sonrisa ladina, viendo a los gemelosâ€". No necesitas verme si quieres entrenar, hermano â€"la voz de Hookfang hizo que ampliara su sonrisa, mas ni siquiera se inmutó. SentÃ-a el metal castañear y fue entonces cuando se giró, con sus brazos sueltos a cada lado del cuerpo.

No planeaba pelear como el otro deseaba.

Lo \tilde{A}° nico que perjudicaba aquella relaci \tilde{A}° n eran esas peleas tan absurdas. Hookfang se resent \tilde{A} -a, \tilde{A} ©l lo provocaba, su hermano desafiaba y \tilde{A} ©l, finalmente, lo reduc \tilde{A} -a. Y aquello estaba catalogado como humillaci \tilde{A}° n para su hermano, el cual se desquitaba con aquellos pobres t \tilde{A}° tems. Bendito sea The Boneknapper.

â€"Tengo cosas m \tilde{A} ;s importantes qu \tilde{A} © hacer como para jugar contigo.

Jugar.

Cuando se refer \tilde{A} -a a reducir... no se sab \tilde{A} -a expresar correctamente.

Vio de qué tal manera el rostro de su hermano se fue tornando rojo, observando la tensión que se creaba en sus hombros y cómo su puño se apretaba; el ceño se fruncÃ-a de una manera horrorosa. Pero él sonrió, divertido. Le hizo un gesto con la mano a los hermanos y caminó de regreso a la entrada, tomando el mazo de pasada. >El sonido de la espada estrellada al suelo llegó a sus oÃ-dos pero no se detuvo. Las quejas de su hermano no eran algo que le apetecÃ-a escuchar en ese momento.

El sol le provocó cerrar sus ojos por un momento y se limitó a caminar hacia el bosque al fin. Los árboles se movÃ-an a gracia del viento y arrugó la nariz en notable molestia. Ni siquiera sabÃ-a por dónde debÃ-a buscar, y es que el dÃ-a anterior sólo habÃ-a sido cosa de impulso y berrinche del momento, pero necesitaba ubicarse rápido. TenÃ-a lo que restaba del dÃ-a antes de que a su padre se le ocurriese llamarlo. Aunque, claro, eso era justamente por la noche. TenÃ-a tiempo.

DebÃ-a encontrar ese dragón.

End file.